

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГБ ПОУ РД «ДАГЕСТАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
ИМ. Б. МУРАДОВОЙ»

ОДОБРЕНО
на заседании
методического совета
Протокол № 3
19 » 06 2016года

УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
Муртузалieва П.Ш.
19 » 06 2016 г.



ПРАВИЛА

приёма в государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
Республики Дагестан «Дагестанский колледж
культуры и искусств им. Б. Мурадовой»

Настоящие правила разработаны на основе:

- Закона Российской Федерации «Об образовании» в редакции от 29.12.2012г. №273,
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 23 января 2014 г. N 36 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями от 11 декабря 2015 г.);
- Перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 29.10.2013 г. № 1199;
- Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.12.2013 г. № 1422;
- Устава ГБПОУРД «Дагестанский колледж культуры и искусств им.Б.Мурадовой».

1. Общие положения

1.1. Настоящие правила регламентируют правила приема на обучение в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Дагестан «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой» (далее Колледж) граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства, том числе соотечественников, проживающих за рубежом (далее - поступающие) за счет бюджетных ассигнований бюджета Республики Дагестан, а также определяются особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Приём на обучение в колледж является общедоступным.

1.3. Приём в Колледж осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование, если иное не установлено Федеральным законом.

1.4. Условиями приема на обучение по образовательным программам гарантированы соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы соответствующего уровня и соответствующей направленности лиц.

1.5. Организация приёма на обучение осуществляется приёмной комиссией колледжа. Состав, полномочия и порядок деятельности приемной комиссии

регламентируются положением о ней, утверждаемым директором. Председателем приёмной комиссии является директор колледжа.

1.6. Работу приёмной комиссии и делопроизводство, а также личный приём поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь приёмной комиссии.

1.7. Для организации и проведения вступительных испытаний по специальностям, требующих наличия у поступающих определённых творческих способностей, создаются экзаменационные и апелляционная комиссия.

1.8. Контрольные цифры приема лиц для обучения за счет средств республиканского бюджета Колледжу устанавливаются учредителем – Министерством культуры.

Специальность, вид	Форма обучения	Сроки обучения	Вступительные испытания	Базовое образование	Срок подачи документов
Специальность «Народное художественное творчество» (углубленная подготовка)					
Хореографическое творчество	очная	3 года 10 мес.	1- 10 августа	основное общее образование	01.07 -31.07
Специальность «Сольное народное и хоровое пение» (углубленная подготовка)					
Сольное народное пение	очная	3 года 10 мес.		основное общее образование	01.07 -31.07
Специальность «Инструментальное исполнительство»					
Инструменты народного оркестра	очная	3 года 10 мес.		основное общее образование	01.07 -31.07
Специальность «Актерское искусство» (углубленная подготовка)					
	очная	3 года 10 мес.		основное общее образование	01.07 -31.07
Специальность: «Социально-культурная деятельность» (базовая подготовка)					
Организация культурно-досуговой деятельности	очная	2 года 10 мес.		основное общее образование	01.07 -31.07
		1г.10 мес.		среднее полное образование	
	заочная	2 года 10 мес.		основное общее образование	01.07 -10.08
		1г. 10 мес.		среднее полное образование	
Специальность: «Библиотекведение» (углубленная подготовка)					
	заочная	2 года 10 мес.		основное общее образование	01.07 -10.08
		1г. 10мес.		среднее общее образование	

1.9. Колледж осуществляет передачу, обработку и предоставление полученных в связи с приемом в колледж персональных данных поступающих в соответствии требованиями законодательства РФ в области персональных данных.

2. Прием документов

2.1. Сроки подачи заявлений на очную и зочную форму обучения:

- на базе основного общего и среднего общего образования – с 01 июля по 10 августа 2016г.

-при наличии свободных мест приемная комиссия колледжа организует дополнительный приём до 25 ноября текущего года.

2.2. Прием на бюджетные места осуществляется на общедоступной основе по результатам освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании.

Прием на специальности «Народное художественное творчество», «Инструментальное исполнительство», «Сольное народное пение», «Актерское искусство» – по результатам вступительного испытания.

2.3. Прием документов проводится по личному заявлению граждан. С целью подтверждения достоверности документов, представляемых поступающими, приемная комиссия вправе обращаться в соответствующие государственные (муниципальные) органы и организации.

2.4. При подаче заявления о приеме поступающий предъявляет:

-Граждане Российской Федерации:

документы, удостоверяющие личность, гражданство (2 ксерокопии паспорта), документы об образовании и (или) квалификации (оригинал), 4 фотографии размером 3x4

-Иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники, проживающие за рубежом:

копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина в Российской Федерации, в соответствии со статьей 10 Федерального закона от 25 июля 2002 года N 115-ФЗ "О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации";

оригинал документа (документов) иностранного государства об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации (далее - документ иностранного государства об образовании), если удостоверяемое указанным документом образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования в соответствии со статьей 107 Федерального закона (в случае, установленном Федеральным законом, - также свидетельство о признании иностранного образования);

заверенный в установленном порядке перевод на русский язык документа иностранного государства об образовании и приложения к нему (если последнее предусмотрено законодательством государства, в котором выдан такой документ);

копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным статьей 17 Федерального закона от 24 мая 1999 года N 99-ФЗ "О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом";

Фамилия, имя и отчество (последнее - при наличии) поступающего, указанные в переводах поданных документов, должны соответствовать фамилии, имени и отчеству (последнее - при наличии), указанным в документе, удостоверяющем личность иностранного гражданина в Российской Федерации.

4 фотографии размером 3х4.

- Лица, проходившие военную службу по призыву и уволенные с военной службы, имеющие право в течение года после увольнения с военной службы использовать результаты ЕГЭ, сданного ими в течение года до призыва на военную службу, представляют при поступлении военный билет.

- При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний - инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья дополнительно - документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий.

2.5. С целью ознакомления абитуриентов и их родителей (законных представителей) на сайте колледжа www.dkki@mail.ru размещены:

- Устав колледжа;
- Лицензия на ведение образовательной деятельности;
- Свидетельство о государственной аккредитации колледжа;
- Правила приема граждан в колледж культуры;
- Положение о работе приемной комиссии колледжа.

2.6. Приемная комиссия на официальном сайте колледжа и информационном стенде приемной комиссии до начала приема документов (до 3 июня) размещает следующую информацию:

Не позднее 1 марта:

- порядок и правила приема в колледж культуры для обучения ;
- перечень специальностей, по которым колледж объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности на очную и заочную формы обучения;
- требования к уровню образования, которое необходимо для поступления (основное общее или среднее (полное) общее образование);
- информацию о перечне и формах проведения вступительных испытаний;
- информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов в электронно-цифровой форме;
- особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья.

Не позднее 1 июня:

- общее количество мест для приема по каждой специальности, на очную и заочную формы обучения;
- количество бюджетных мест для приема по каждой специальности, на очную и заочную формы обучения;
- количество бюджетных мест, выделенных для целевого приема по каждой специальности, на очную и заочную формы обучения;

- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;
- информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитии для иногородних поступающих.
- особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

2.7. В период приема документов приемная комиссия колледжа ежедневно информирует о количестве поданных заявлений, конкурсе и сдаче вступительных испытаний по каждой специальности на очную и заочную формы обучения, обеспечивает функционирование специальных телефонных линий и раздела сайта колледжа для ответов на обращения, связанные с приемом граждан в колледж культуры.

2.8. При поступлении на обучение по специальностям, входящим в перечень специальностей, при приеме на обучение по которым поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующей должности или специальности, утвержденный постановлением Правительства Российской Федерации от 14 августа 2013 г. N 697 <1>, поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующим должности, профессии или специальности. ([\[1\]](#) *Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 33, ст. 4398.*)

В случае непредставления поступающим либо недействительности медицинской справки, отсутствия в ней полностью или частично сведений о проведении медицинского осмотра, соответствующего требованиям, установленным [приказом](#) Минздравсоцразвития России, Колледж обеспечивает направление поступающего на медицинский осмотр полностью или в недостающей части в порядке, установленном указанным [приказом](#). Информация о времени и месте прохождения медицинского осмотра размещается на официальном сайте.

В случае если у поступающего имеются медицинские противопоказания, установленные [приказом](#) Минздравсоцразвития России, образовательная организация обеспечивает его информирование о связанных с указанными противопоказаниями последствиях в период обучения в образовательной организации и последующей профессиональной деятельности.

Медицинские противопоказания при обучении и последующей трудовой деятельности в соответствии с полученной квалификацией по специальностям:

51.02. 01. «Народное художественное творчество» (по виду: Хореографическое творчество) ,53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

- нарколепсия и каталепсия;

- психические заболевания с тяжелыми, стойкими или часто обостряющимися болезненными проявлениями и приравненные к ним состояния, подлежащие обязательному динамическому наблюдению в психоневрологических диспансерах;
- алкоголизм, токсикомания, наркомания;
- активные формы туберкулеза любой локализации;
- хронические заболевания опорно-двигательного аппарата с нарушениями функции 2 - 3 степени;
- хронические, рецидивирующие формы инфекционных и паразитарных заболеваний, поствакцинальные поражения в случае неподдающихся или трудноподдающихся лечению клинических форм;
- врожденные пороки развития, деформации, хромосомные аномалии со стойкими выраженными нарушениями функции органов и систем;
- последствия повреждений центральной и периферической нервной системы, внутренних органов, костно-мышечной системы и соединительной ткани от воздействия внешних факторов (травмы, радиация, термическое, химическое и другое воздействие и т.д.) с развитием необратимых изменений, вызвавших нарушения функции органов и систем выраженной степени;
- заболевания центральной нервной системы различной этиологии с двигательными и чувствительными нарушениями выраженной степени, расстройствами координации и статики, когнитивными и мнестико-интеллектуальными нарушениями;
- заболевания, сопровождающиеся расстройствами сознания: эпилепсия и эпилептические синдромы различной этиологии, синкопальные синдромы различной этиологии и др.;
- хронические заболевания периферической нервной системы и нервно-мышечные заболевания со значительными нарушениями функций;

Дополнительные медицинские противопоказания указаны в Перечне факторов и Перечне работ

2.9. На основании приложения к приказу Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 12 апреля 2011 г. № 302н (опубликован в «РГ» № 243 от 28 октября 2011 г.) поступающий при поступлении на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальностям: 51.02. 01. «Народное художественное творчество» вид: Хореографическое творчество проходит медицинский осмотр в соответствии с перечнем врачей-специалистов:

Невролог;

Хирург;

Офтальмолог;
Оториноларинголог;
Стоматолог.

Поступающий на обучение по специальности: 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» дополнительно проходит фониатрический осмотр.

2.8. В заявлении при поступлении указываются следующие сведения:

- фамилия, имя, отчество поступающего
- дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего его личность, когда и кем выдан;
- место жительства;
- сведения о предыдущем образовании и документе об образовании, его реквизиты (серия, номер, дата выдачи аттестата/диплома)
- специальность(-и), для обучения по которой(-ым) он планирует поступать, с указанием формы получения образования
- владение иностранным языком
- сведения о родителях
- перечень сданных документов
- согласие на обработку своих персональных данных (ФЗ от 27.07.2006 № 152-ФЗ).

В случае предоставления поступающим заявления, содержащего не все сведения, предусмотренные настоящим пунктом, и (или) сведения, не соответствующие действительности, образовательное учреждение возвращает документы поступающему.

2.9. Поступающему выдается расписка о приеме документов и о знакомстве с нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательную деятельность колледжа.

2.10. Поступающие вправе направить заявление о приеме, а также необходимые документы через операторов почтовой связи общего пользования (далее - по почте), в соответствии с Федеральным законом от 7 июля 2003 года N 126-ФЗ "О связи".

При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приеме прилагает ксерокопии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также иных документов, предусмотренных настоящим Порядком. Документы, направленные по почте, принимаются при их поступлении в колледж не позднее сроков, установленных пунктом настоящего Порядка. При личном представлении оригиналов документов поступающим допускается заверение их ксерокопии образовательной организацией.

2.11. Не допускается взимание платы с поступающих при подаче документов, указанных в пункте 2.8. настоящих Правил.

2.12. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные им документы и материалы вступительных испытаний. Личные дела поступающих хранятся в образовательном учреждении в течение шести месяцев с момента начала приема документов.

2.13. По письменному заявлению поступающие имеют право забрать оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации и другие документы, представленные поступающим. Документы должны возвращаться образовательной организацией в течение следующего рабочего дня после подачи заявления.

3. Вступительные испытания

3.1. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утверждаемым Министерством образования и науки Российской Федерации[1], проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по специальностям среднего профессионального образования.

[1] Часть 8 статьи 55 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165).

31.1. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам. Вместе с тем колледж предусматривает Правилами приема проставление дифференцированного зачета при оценивании результатов вступительных испытаний.

3.1.2. Вступительное испытание, проводимое в устной форме, оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

Перечень, содержание, система оценки вступительных испытаний.

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение:

При поступлении на основании конкурса учитывается суммарный балл результата освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими

документах об образовании (Средний балл аттестата или диплома) и результат прохождения вступительных испытаний.

Защита портфолио: оценивается предоставленный поступающим материал о личных достижениях: освоение программы дополнительного образования (ДШИ, ДМШ, творческие школы), отзывы об участии в творческих объединениях (студии, кружки, творческие объединения), результаты участия в конкурсах и фестивалях различного уровня (школьные, муниципальные, краевые, всероссийские, международные), в подтверждающем материале должны быть указаны данные поступающего (именные дипломы, грамоты), презентация хобби.

Исполнение вокальной программы – поступающий исполняет три разнохарактерные песни в народном стиле, одна песня без сопровождения; допускается исполнение песни на национальном языке, приветствуется исполнение песни в сопровождении народного инструмента, исполнение программы в народном костюме с использованием элементов народного танца.

Сольфеджио устно – пение в ладу (главные трезвучия лада с обращениями; пение от ноты (простых интервалов, мажорных, минорных трезвучий с обращением, D7 основной вид); слуховой анализ.

Оценивается: уровень мелодического и гармонического слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, исполнительского мастерства, чистота интонации, выразительность, владение стилистическими особенностями, сценичность и культуры исполнения. Уровень творческой индивидуальности и артистизма абитуриента, основы сценического движения.

Инструментальное исполнительство:

При поступлении на основании конкурса учитывается суммарный балл результата освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании (Средний балл аттестата или диплома) и результат прохождения вступительных испытаний.

Защита портфолио: оценивается предоставленный поступающим материал о личных достижениях: освоение программы дополнительного образования (ДШИ, ДМШ, творческие школы), отзывы об участии в творческих объединениях (студии, кружки, творческие объединения), результаты участия в конкурсах и фестивалях различного уровня (школьные, муниципальные, краевые, всероссийские, международные), в подтверждающем материале должны быть указаны данные поступающего (именные дипломы, грамоты)

Навыки владения игрой на музыкальном инструменте (при наличии такового) (фортепиано, баян и др.). *Оценивается*: владение инструментом, грамотность исполнения, уровень сложности исполняемого произведения, уровень подготовки, сценическая культура.

Поступающие, получившие «незачет» к последующим вступительным испытаниям не допускаются.

Актерское искусство

При поступлении на основании конкурса учитывается суммарный балл результата освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании (Средний балл аттестата или диплома) и результат прохождения вступительных испытаний.

Защита портфолио: оценивается предоставленный поступающим материал о личных достижениях: освоение программы дополнительного образования (ДШИ, ДМШ, творческие школы), отзывы об участии в творческих объединениях (студии, кружки, творческие объединения), результаты участия в конкурсах и фестивалях различного уровня (школьные, муниципальные, краевые, всероссийские, международные), в подтверждающем материале должны быть указаны данные поступающего (именные дипломы, грамоты), презентация хобби.

Исполнение чтецкой программы – исполнение поступающим заранее подготовленных произведений: стихотворение, басня, прозаическое произведение. *Оценивается*: понимание литературного материала и логика его изложения, органичность исполнения, использование выразительных средств речи, сценическая выразительность, уровень речевой культуры;

Исполнение музыкально-хореографической программы – исполнение заранее подготовленного вокального произведения (любого жанра, сопровождение по выбору поступающего); исполнение поступающим заранее подготовленного танца или пластической композиции (поступающий продумывает музыкальное сопровождение, сценическое воплощение, продолжительность не более 2-х минут). *Оценивается*: музыкальность, сценическая выразительность и темперамент, уровень исполнительской подготовки, понимание выбранного музыкального материала, пластичность.

Исполнение актерского этюда – исполнение в порядке импровизации короткого актерского этюда на заданную тему для выявления способностей к органическому существованию в заданных условиях. *Оценивается*: органичность исполнения, образность мышления, актерская выразительность, темперамент, пластичность.

Поступающие, получившие «незачет» к последующим вступительным испытаниям не допускаются.

51.02.01 Народное художественное творчество

Вид: Хореографическое творчество.

При поступлении на основании конкурса учитывается суммарный балл результата освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании (Средний балл аттестата или диплома) и результат прохождения вступительных испытаний.

Защита портфолио: оценивается предоставленный поступающим материал о личных достижениях: освоение программы дополнительного образования (ДШИ, ДМШ, творческие школы), отзывы об участии в творческих объединениях (студии, кружки, творческие объединения), результаты участия в конкурсах и фестивалях различного уровня (школьные, муниципальные, краевые, всероссийские, международные), в подтверждающем материале должны быть указаны данные поступающего (именные дипломы, грамоты), презентация хобби.

Урок классического танца - исполнение заданных педагогом комбинаций упражнений классического экзерсиса у станка, на середине зала, allegro (прыжков);

Урок народного танца – исполнение заданных педагогом комбинаций упражнений народно-сценического экзерсиса у станка, комбинаций в характере различных народных танцев на середине зала;

Проверка профессиональных физических данных – строение тела, выворотность, танцевальный шаг, прыжок.

Оценивается: пластичность, музыкальность исполнения, умения координировать движения, темперамент, хореографическая память.

Импровизация на заданную тему – сочинение танцевального этюда или развёрнутой танцевальной комбинации на предложенный музыкальный материал (музыкальный материал предлагает экзаменационная комиссия). *Оценивается:* образное видение, передача характера музыки, владение лексическим материалом, актёрская выразительность исполнения

Проверка музыкальных данных: ритм, слух.

Поступающие, получившие «незачет» к последующим вступительным испытаниям не допускаются.

51.02.03 Библиотекосведение:

При поступлении на основании конкурса учитывается средний балл результата освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании (Средний балл аттестата или диплома).

51.02.02 Социально-культурная деятельность Вид: «Организация социально-культурной деятельности»

При поступлении на основании конкурса учитывается средний балл результата освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании (Средний балл аттестата или диплома).

Собеседование – выявление режиссерских способностей: творческой фантазии и способности к импровизации - показ этюда (самостоятельная работа или по заданию комиссии, проверка музыкальности, выявление уровня знаний о будущей профессии, рассказ о себе, кругозор.

На вступительных испытаниях должна быть обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений. Председатель приёмной комиссии имеет право контроля объективности оценки.

- 3.2. Лица, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, получившие неудовлетворительную оценку, а также забравшие документы в период проведения вступительных испытаний, выбывают из конкурса и не зачисляются в Колледж.
- 3.3. Повторная сдача вступительного испытания, при получении неудовлетворительной оценки, и передача вступительного испытания с целью улучшения оценки не допускается.
- 3.4. Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, допускаются к ним в параллельных группах или индивидуально в период до завершения вступительных испытаний.
- 3.5. Для подготовки поступающих Колледж может оказывать дополнительные образовательные услуги – проведение подготовительных консультаций.

4. Особенности проведения вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья

4.1. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в Колледж сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких поступающих.

4.2. При проведении творческих испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

- вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

присутствие ассистента, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);

- поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;

- поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами.

4.3. Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

- а) для слепых: задания зачитываются экзаменатором или ассистентом;
- б) для слабовидящих: задания зачитываются экзаменатором или ассистентом;
- в) для глухих и слабослышащих: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры;
- б) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: вступительные испытания проводятся в устной форме.

5. Процедура зачисления

5.1. Зачисление в ГБПОУ РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им.Б.Мурадовой» проводится после завершения вступительных испытаний по всем специальностям. Процедура зачисления включает в себя: сбор оригиналов документов об образовании у поступающих, рекомендованных к зачислению приёмной комиссией на специальности до 25 августа. Издание приказа о зачислении осуществляется

26 августа, приложением к приказу о зачислении является поименный перечень указанных лиц.

5.2. Поступающие, не представившие оригиналы документов об образовании в срок, исключаются из списка. На освободившиеся места (или в случае недобора) проводится дополнительный приём, результаты которого доводятся до сведения поступающих на информационном стенде приёмной комиссии и на портале колледжа.

5.3. По истечению сроков предоставления оригинала документа об образовании издается приказ о зачислении лиц, рекомендованных Приёмной комиссией к зачислению и представивших оригинал документа об образовании.

5.4. Приказ о зачислении публикуется на информационном стенде Приёмной комиссии и официальном портале ГБПОУ РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им.Б.Мурадовой» на следующий день после издания приказа о зачислении.

6. Правила подачи и рассмотрения апелляций

6.1. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его результатами (далее - апелляция).

6.2. Рассмотрение апелляции не является передачей вступительного испытания. В

ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

6.3. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления оценки по вступительному испытанию. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

6.4. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, и экзаменационный лист.

6.5. С несовершеннолетним поступающим имеет право присутствовать один из родителей или иных законных представителей.

6.6. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию.

6.7. Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится сведения поступающего (под роспись).