

«Утверждаю»
 Директор ГБПОУ РД
 «ДККИ им.Б.Мурадовой»

Муртузалиева П.Ш.
 «__» _____ 20__ г.

1 курс - «Актерское искусство»

Куратор – Ахмедханова П.А.

День недели	№ пары	Время	№ каб.	Предмет	Ф.И.О. преподавателя
	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	15	Литература	Везирова З.М.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	ч/з	Грим	Ахмедханова П.А.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	3	Танец	Абукарова К.А.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	15	Литература	Везирова З.М.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	ч/з	Мастерство актера	Фарганова Д.Р.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	ч/з	Сценическая речь	Мирзоева Д.М.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	24	Русский язык	Алиева З.Ч.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	15	История мировой и отечественной драматургии	Везирова З.М.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	с/з	Физкультура	Хадаев Н.И.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
Четверг	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	14	Иностранный язык	Машалиева Ш.М.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	24	История	Абдулаева Т.А.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	27	Математика	Вяткина О.Н.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	15	Естествознание	Беркиханова С.М.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰	1	Сценическое движение и фехтование	Алиева У.Х.
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵	2	ДР - дополнит работа над завершением программного задания	Алиева У.Х.
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	29	Русский язык	Алиева З.Ч.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	32	ОБЖ	Шабанов А.О.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			

«Утверждаю»
 Директор ГБПОУ РД
 «ДККИ им.Б.Мурадовой»

Муртузалиева П.Ш.
 «__» _____ 20__ г.

2 курс - «Актерское искусство»

Куратор –Исабагандова Э.Ш.

День недели	№ пары	Время	№ каб.	Предмет	Ф.И.О. преподавателя
Понедельник	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	ч/з	Сценическое движение и фехтование	Хирамагомедов А.А.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰	28	Русский язык и культура речи	Убайдулаева Э.И.
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵	29	История мировой культуры	Гусейнов И.Г.
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
Вторник	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	26	Обществознание	Бавасулейманова А.С.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰	24	История	Абдулаева Т.А.
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵	24	Основы религии	Абдулаева Т.А.
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
Среда	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	15	История мировой и отечественной драматургии	Везирова З.М.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵	с/з	Физкультура	Хадаев Н.И.
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
Четверг	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	31	Сценическая речь	Мирзоева Д.М.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	15	Иностраннный язык	Мацалиева Ш.М.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰	2	Музыкальное воспитание	Ашуралиева Н.Н.
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵	ч/з	УП «Работа актера в спектакле»	Батырмурзаев М.Т.
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
Пятница	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵			
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰	15	БЖД	Закрияев Р.З.
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵	2	ДР - дополнит работа над завершением программного задания	Алиева У.Х.
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			
Суббота	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵	3	Танец	Усманов Р.К.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	ч/з	Мастерство актера	Хирамагомедов А.А.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵			

«Утверждаю»
 Директор ГБПОУ РД
 «ДККИ им.Б.Мурадовой»

Муртузалиева П.Ш.
 «__» _____ 20__ г.

3 курс - «Актерское искусство»

Куратор – Ахмедханова П.А.

День недели	№ пары	Время	№ каб.	Предмет	Ф.И.О. преподавателя	
Понедельник	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	ч/з	Мастерство актера	Алиева У.Х.	
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	29	История мировой культуры	Гусейнов И.Г.	
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	с/з	Физкультура	Хадаев Н.И.	
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰				
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵				
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵				
Вторник	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	26		История	Бавасулейманова А.С.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	26	История		Бавасулейманова А.С.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	25	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		Исаева А.И.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰	ч/з	Сценическая речь		Мирзоева Д.М.
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵				
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵				
Среда	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	ч/з	Танец		Усманов Р.К.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	ч/з	Иностранный язык		Мащалиева Ш.М.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	29	История мировой культуры		Гусейнов И.Г.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰				
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵				
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵				
Четверг	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵				
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵				
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	15	История мировой и отечественной драматургии		Везирова З.М.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰	23	Художественное и музыкальное оформление спектаклей		Ахмедханова П.А.
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵	23	Художественное и музыкальное оформление спектаклей		Ахмедханова П.А.
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵				
Пятница	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵				
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵				
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	31		ДР - дополнит работа над завершением программного задания	Алиева У.Х.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰				
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵				
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵				
Суббота	1	8 ⁰⁰ -9 ³⁵	ч//з	Сценическое движение		Хирамагомедов А.А.
	2	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵	31	УП «Работа актера в спектакле»		Батырмурзаева М.Т.
	3	11 ²⁰ -12 ⁵⁵	30	История театра		Батырмурзаева М.Т.
	4	13 ²⁵ -15 ⁰⁰				
	5	15 ⁰⁵ -16 ⁴⁵				
	6	16 ⁵⁰ -18 ²⁵				

«Утверждаю»
 Директор ГБПОУ РД
 «ДККИ им.Б.Мурадовой»

Муртузалиева П.Ш.
 «__» _____ 20__ г.

4 курс - «Актерское искусство»

Куратор – Тибилашвили Н.Ю.

День недели	№ пары	Время	№ каб.	Предмет	Ф.И.О. преподавателя
Понедельник	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ - 11 ¹⁵	ч/з	Психология общения	Ахмедханова П.А.
	3	11 ²⁰ - 12 ⁵⁵	27	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Исаева А.И.
	4	13 ²⁵ - 15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ - 16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ - 18 ²⁵			
Вторник	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵	29	История ИЗО	Гусейнов И.Г.
	2	9 ⁴⁰ - 11 ¹⁵	24	История театра	Батырмурзаева М.Т.
	3	11 ²⁰ - 12 ⁵⁵	27	Методика обучения актерскому мастерству	Фарганова Д.Р.
	4	13 ²⁵ - 15 ⁰⁰	28	УП «Эстрадное и речевое искусство»	Тибилашвили Н.Ю.
	5	15 ⁰⁵ - 16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ - 18 ²⁵			
Среда	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵		Индивидуальные занятия. Работа в театре.	
	2	9 ⁴⁰ - 11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ - 12 ⁵⁵			
	4	13 ²⁵ - 15 ⁰⁰			
	5	15 ⁰⁵ - 16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ - 18 ²⁵			
Четверг	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ - 11 ¹⁵	25	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Асварова Р.Н.
	3	11 ²⁰ - 12 ⁵⁵	ч/з	Психология общения	Ахмедханова П.А.
	4	13 ²⁵ - 15 ⁰⁰	26	Основы философии	Бавасулейманова А.С.
	5	15 ⁰⁵ - 16 ⁴⁵	26	Основы философии	Бавасулейманова А.С.
	6	16 ⁵⁰ - 18 ²⁵			
Пятница	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵			
	2	9 ⁴⁰ - 11 ¹⁵			
	3	11 ²⁰ - 12 ⁵⁵			
	4	13 ²⁵ - 15 ⁰⁰	с/з	Физкультура	Хадаев Н.И.
	5	15 ⁰⁵ - 16 ⁴⁵	14	УП «Работа актера в спектакле»	Батырмурзаев М.Т.
	6	16 ⁵⁰ - 18 ²⁵	3	Танец	Усманов Р.К.
Суббота	1	8 ⁰⁰ - 9 ³⁵	25	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Исаева А.И.
	2	9 ⁴⁰ - 11 ¹⁵	ч/з	Сценические движения	Хирамагомедов А.А.
	3	11 ²⁰ - 12 ⁵⁵	3	Мастерство актера	Тибилашвили Н.Ю.
	4	13 ²⁵ - 15 ⁰⁰	3	Сценическая речь	Тибилашвили Н.Ю.
	5	15 ⁰⁵ - 16 ⁴⁵			
	6	16 ⁵⁰ - 18 ²⁵			