|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФГОС | Дисциплина, МДК, ПМ, иной компонент программы | Ссылка на ресурс | Детальное описание ресурса и его содержания | Доступность ресурса |
| **51.02.01. «Народное художественное творчество» (по виду: хореогра-**  **фическое творчество)** | 2 | 3 | 4 | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОД.02 | Иностранный язык | [http://school-collection.edu.ru/](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F)  [http://www.openclass.ru/](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.openclass.ru%2F)  http://minstm.gov.ru.  <http://www.edu.ru>.  <http://www.gramota.ru>  [http://school-collection.edu.ru/](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F)  .[http://www.openclass.ru/](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.openclass.ru%2F)  <https://resh.edu.ruIP/185.141.124.71>  <https://inteneturok.ruIP.52.213.188.189>  <https://www.yuklass.ruIP.13.107.246.10>  <https://akademia-library.ru/>  <https://spo.mosmetod.ru/IP.195/9/186.84>  EnglishTips.org  Native-english.ru <https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/>  <https://resh.edu.ruIP/185.141.124.71>  <https://inteneturok.ruIP.52.213.188.189>  <https://www.yuklass.ruIP.13.107.246.10>  [http : // www. psychology-online .net/](http://www.psychology-online.net/)  [http : // www. psycho. ru/](http://www.psycho.ru/)  <https://resh.edu.ruIP/185.141.124.71>  <https://akademia-library.ru/>  <https://spo.mosmetod.ru/IP.195/9/186.84>  <https://window.edu.ru>  <https://scool-collection.edu.ru>  <https://www.netklass.ru>  BOOK.RU  Collegi.ru  http://infoyrok.ru  http://minstm.gov.ru.  <http://www.gramota.ru>  http://www.gramma.ru  <http://window.edu.ru>  <http://www.rian.ru>  http://www.thg.ru  <http://lesson-history.narod.ru>  <http://www.hrono.ru> | 1. В данном разделе можно воспользоваться базой данных образовательных технологий, учебных материалов и цифровых/электронных образовательных ресурсов. 2. Федеральный портал «Российское образование»: 3. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». 4. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи. 5. Компьютер на уроках истории, обществознания и права: сайт А.И. Чернова 6. ХРОНОС — Всемирная история в Интернете 7. Отечественная история: подборка публикаций и документов по истории России 8. Официальный сайт Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации: 9. Федеральный портал «Российское образование» 10. Российская электронная школа. Видеоуроки и тренажеры по всем учебным предметам. 11. Интернет урок. Библиотека видеоуроков. 12. ЯКласс. Видеоуроки и тренажеры. 13. Электронная библиотека Издательского центра. 14. Интернет - портал московского среднего профессионального образования. 15. Грамматика английского языка, интерактивные тесты, игры, идиомы, тексты песен. 16. Словари русского, английского, немецкого, французского, итальянского и испанского языков. Более 200 000 словарных статей 17. Облачные технологии (видеоуроки, лекции, практические работы, проверочные работы) 18. ЭБС 19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов 20. Инфоурок 21. Библиотека по психологии [Электронный ресурс]. 22. Психологический портал [Электронный ресурс]. 23. Информационно-психологический портал | Открытый  доступ  закрытый |
| ОД.07 | Обществознание |
| ОД.03. | Математика: алгебра и начало математического анализа; геометрия |
| ОД.08 | Естествознание |
| ОД.01.05. | География |
| ОД.05 | Физическая культура |
| ОД.06 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| ОД.01 | Русский язык |
| ОД.01. | Литература |
| ОД.09 | История мировой культуры |
| ОД. 10 | История искусства |
| ОД. 11 | Культура речи |
| ОД.04 | История |
| ОГСЭ.01. | Основы философии |
| ОГСЭ.02. | История |
| ОГСЭ.03. | Психология общения |
| ОГСЭ.04. | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05. | Физическая культура |
| ЕН. 01 | Информационные технологии |
| ЕН. 02 | Экологические основы природопользования |
| ОП. 01 | Народное художественное творчество |
| ОП. 02 | История отечественной культуры |
| ОП. 03 | Литература (отечественная и зарубежная) |
| ОП.04 | Безопасность жизнедеятельности |
| ПМ.00 | Профессиональные модули |  |  |  |
| ПМ.01 | Художественно-творческая деятельность |  |  |  |
| МДК.01.01 | Композиция и постановка танца |  | 1. Есаулов И.Г. Хореодраматургия 2. Искусство балетмейстера Захаров Р.В. 3. Сочинение танца: страницы педагогического опыта   Мессерер А.М. Идеи и образ |  |
|  | Классический танец |  | 1. Базарова Н.П. Классический танец. Методика обучение – Л., Искусство 1973. 2. Бахрушин Ю.А., История русского балета. Учеб. пособие для хореографических и культросвет. училищ. Изд 2. М; «Просвещение», 1979. 3. Богаткова Л.Д., Танцы народов СССР, М., Молодая гвардия, 1954. 4. Блок Л. Д., Классический танец – М. 1987 5. Бочарникова Е. Мартынова О., Московское хореографическое училище. – М. 1954 6. Ваганова А.Я., Основы классического танца. -Л, Искусство, 1980 7. Учебник классического танца, Н. Тарасов 8. Классический танец. Школа мужского исполнительства., Н. Тарасов 9. Методика классического треножа, В.Э. Мориц, Н.И. Тарасов, А.И. Чекрыгин 10. Энциклопедия балет |  |
|  | Народный танец |  | 1. Народно-сценический танец. К. Зацепин, А. Климов, К. Рихтер, Н. Толстая. 2. Танец и методика преподавания: Народно-сценический танец. С.Р. Гарифулаевна 3. Теория, методика и практика русского народного танца. Р.Н. Моисеенко. 4. Народно-сценический танец. Дубских Т.М. 5. Хореографическое искусство Южного Урала – татарский танец. Дубских Т.М. 6. Дагестанский костюм. Гаджиханова Р.Г. |  |
|  | Историко-бытовой танец |  | 1. Методика преподавания исторического танца. Т.Н. Неугасова 2. Образцы историко-бытового танца. И.П. Ивановский |  |
|  | Современный танец |  | 1. Поляткова С.С. «Основы современного танца» 2. В.Ю. Никитин «Модерн-джаз танец» 3. Шереметьевская Н. «Танец на эстраде» |  |
|  | Бальный танец |  | 1. Уолтер Л. «Техника латинских танцев» |  |
|  | Национальный танец |  | 1. Джозеф С. Хавилер «Тело танцора» 2. В.И. Уральская «Рождение танца» 3. Опыт государственных ансамблей: государственный академический хореографический ансамбль «Лезгинка», гос. хореографический ансамбль песни и танца «Дагестан». |  |
| ПМ.02. | Педагогическая деятельность |  |  |  |
| МДК.02.01. | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | <http://www.gumer.info/>  <http://www.art-education.ru/AE-magazine/>  [http : // www. psychology-online .net/](http://www.psychology-online.net/)  <https://resh.edu.ruIP/185.141.124.71>  <https://inteneturok.ruIP.52.213.188.189>  <http://www.spb-tei.ru/2009/08/06/pedagogika-masterstvo>  <https://window.edu.ru>  http://minstm.gov.ru. :  <http://www.art-education.ru/AE-magazine/> | 1. Российская электронная школа. Видеоуроки и тренажеры по всем учебным предметам. 2. [Педагогика искусства: Электронный научный журнал](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=visit&lid=76321) 3. Электронная библиотека Гумер – гуманитарные науки 4. Интернет урок. Библиотека видеоуроков. 5. Электронная библиотека Издательского центра. 6. Интернет - портал московского среднего профессионального образования 7. Интернет урок. Библиотека видеоуроков. 8. Электронный федеральный портал «Российское образование» 9. Информационно-психологический портал |  |
| Основы педагогики и психологии |
| Этика и психология профессиональной деятельности |
| МДК 02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |  |  |  |
| ПМ. 03 | Организационно-управленческая деятельность |  |  |  |
| МДК.03.01. | Основы управленческой деятельности |  |  |  |
|  | Социально-культурная деятельности | <http://znanium.com/bookread>  <http://znanium.com/bookread2.php?book> | 1. Андреева А.В. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики. Красноярск, СФУ, 2014.  2. Гойхман О.Я. Организация и проведение мероприятий. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. | Открытый  закрытый |
| Экономика и менеджмент профессиональной деятельности  Правовое обеспечение творческой деятельности | <https://urait.ru/bcode/442204>  <https://www.gitis.net/izdatelstvo-gitis/publishing/item/ekonomika-kultury-uchebnoe-posobie-4-e-izd-izm-i-dop?category_id=57>  <https://avidreaders.ru/book/pravovoe-obespechenie-professionalnoy-deyatelnosti.html> | Экономика культуры:учебник и практикум для академического бакалавриата / И. В. Чарная. — 4-е изд. — Москва.Издательство Юрайт, 2019  Экономика культуры: учебное пособие. **/** Игнатьева Е.Л.— М.: Российский университет театрального искусства – ГИТИС, 2013.  Особое внимание уделено отношениям собственности в культуре, а также эволюции системы хозяйствования (планирования, финансирования, ценообразования, стимулирования).  Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник / М.А. Гуреева. — 2-е изд., стер. — Москва : КНОРУС, 2018.  Рассматриваются вопросы правового регулирования предпринимательской деятельности в области экономики, финансов, разрешения экономических споров, трудовых правоотношений, административных правонарушений, социальной защиты граждан и административно-правовой ответственности. |