

Утверждаю  
Директор ГБПОУ  
«Дагестанский колледж культуры и  
искусств им. Б. Мурадовой»

Муртузалиева П.Ш.

« 14 »  2020 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения РД  
«Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой»  
по специальности среднего профессионального образования  
**52.02.04 «Актерское искусство».**  
**Вид – артист драматического театра и кино**  
по программе углубленной подготовки

Квалификация: Актер, преподаватель.

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой» по специальности **52.02.04 «Актерское искусство»**. Вид – «**Артист драматического театра и кино**» по программе углубленной подготовки разработан на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности **52.02.04 «Актерское искусство»**. Вид – «**Артист драматического театра и кино**, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. № 1359, зарегистрированный Министерством юстиции (рег. № 35016, 01 декабря 2014г.), входящий в состав укрупненной группы специальностей 52. 00. 00 «Сценические искусства и литературное творчество».
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 (в актуальной редакции);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464) (ред. от 15.12.2014);
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. N 291);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968) (ред. от 31.01.2014 г.);
- Устав Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой».
- Нормативную методическую базу разработки учебного плана составляют:
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования» (письмо департамента профессионального образования Министерства образования и науки России от 20 октября 2010 года № 12-696).
- Разъяснения ФИРО по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования / среднего профессионального образования

- Методика разработки основной профессиональной образовательной программы СПО - методические рекомендации ФГАУ «ФИРО» 2014 г.

## **1.2. Организация учебной деятельности и режим занятий:**

- Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом;
- Продолжительность учебной недели шестидневная;
- Продолжительность занятий группировка парами;
- Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.
  - Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки;
- Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю;
- Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;
- Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение;
- Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях);
- Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

- Групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной, при необходимости нескольких специальностей;
- Мелкогрупповые занятия – не более 15 человек;
- Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам необходимо планировать с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.
- Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсовой работы), практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом;
- Предусмотрены следующие формы текущего контроля знаний студентов: контрольные работы, тестирование, прослушивания, защита лабораторных и практических работ, защита рефератов, индивидуальных проектов, выполнение комплексных задач, собеседования и пр.;

- Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре;
- Внеаудиторная самостоятельная работа студентов составляет в целом по образовательной программе 50% от обязательной учебной нагрузки и предполагает выполнение обучающимися рефератов, расчетных заданий, изучения дополнительной литературы, подготовку к экзаменам, выполнения индивидуальных заданий, направленных на формирование таких компетенций, как способность к саморазвитию, самостоятельному поиску информации, овладение навыками сбора и обработки информации;
- Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Процент практикоориентированности ППССЗ – 60,6 %.

**1.3.Общеобразовательный цикл** (реализация Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования) Программа подготовки специалистов среднего звена реализована на базе основного общего образования.

Общеобразовательный цикл ППССЗ разработан на основе требований Федерального государственного образовательного стандарт среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство». Вид – «Артист драматического театра и кино», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. №1359, зарегистрированный Министерством юстиции (рег. № 35016, 01 декабря 2014г.), с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Срок освоения ППССЗ в очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличен на 52 недели из расчета, согласно п.7.11 ФГОС СПО по специальности: теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) - 39 недель, промежуточная аттестация - 2 недель, каникулы - 11 недель.

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение базовых и профильных дисциплин.

Учебный план содержит 10 общеобразовательных учебных дисциплин (общие и по выбору) и предусматривает изучение не менее одной учебной дисциплины из каждой предметной области: филология, иностранный язык, общественные науки, математика и информатика, естественные науки, физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности.

Общеобразовательные учебные дисциплины – ОД 01.08 - «Русский язык», ОД - 01.09 - «Литература», ОД. 02.02 - История, ОД. 01.02 - Обществознание (включая экономику и право) изучаются в соответствии с требованиями ФГОС СОО на

базовом уровне, но более углубленно с учетом профиля профессионального образования, специфики осваиваемой профессии СПО или специальности СПО.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся по учебной дисциплине: по базовой – не менее 34 час. по профильной – не менее 68 час

В учебном плане предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта по профильной дисциплине в объеме 20 часов.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

Экзамены проводят по общеобразовательным учебным дисциплинам «Русский язык», «Математика и информатика» и по одной из общеобразовательных дисциплин, изучаемых углубленно с учетом получаемой специальности СПО – «История». По дисциплинам «Русскому языку» и «Математике и информатике» – в письменной форме, по профильной дисциплине – в устной.

В первый год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку и параллельно приступают к освоению основной профессиональной образовательной программы.

Знания и умения, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин ППССЗ, таких циклов, как – «Общий гуманитарный и социально-экономический», «Математический и общий естественнонаучный», а также отдельных дисциплин профессионального цикла.

#### **1.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

Распределение часов вариативной части осуществлялось на основании решений методических комиссий организации, осуществляющей образовательную деятельность и консультаций с основными социальными партнерами из числа работодателей.

В основу формирования вариативной части ППССЗ легли сложившиеся требования на рынке труда и согласования с работодателями.

При формировании ППССЗ образовательная организация: имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, на практики, и (или) вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.

Выделенные ФГОС СПО часы вариативной части, использованы с целью расширить и углубить подготовку, определяемую содержанием обязательной части, углубление уровня освоения профессиональных и общих компетенций, приобретения дополнительных умений, знаний, практического опыта необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда, возможности продолжения образования по данному направлению подготовки.

При формировании ППССЗ объем времени, отведенный **на вариативную часть** учебных циклов ППССЗ (684ч.) использован:

- на введение в ППССЗ новых дисциплин;

- на увеличение объема времени дисциплин и профессиональных модулей:

- увеличены часы и введены новые дисциплины в Общегуманитарный и социально экономический цикл ППСЗ:

Наименование дисциплины	объем часов увеличен на:
ОГСЭ. 05 Физическая культура	28 часов
ОГСЭ. 04 Иностранный язык	8 часов
ОП.03 Музыкальное воспитание	259 часов
ОП.06 История религий	72 часа
ОП.07 Режиссура массовых представлений	55 часов
<b>ВСЕГО:</b>	<b>422 часа</b>

- На освоение Профессиональных модулей из вариативной части выделено **262 час.**

Введение новых дисциплин в учебный процесс будет способствовать расширению возможностей выпускников при трудоустройстве..

Учебные дисциплины, введенные дополнительно к содержащимся в обязательной части ФГОС за счет часов вариативной части, продолжили перечень и индексацию составляющих ППСЗ, зафиксированных в ФГОС.

### **1.5. Формы проведения учебной и производственной практик**

При реализации ППСЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Учебная исполнительская практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы "Мастерство актера," Эстрадное речевое искусство".

Производственная (исполнительская) практика (по видам подготовки специалистов) должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся или в учебных театрах при образовательной организации, при наличии реквизита, обеспечивающего специфику подготовки актера драматического театра и кино, актера музыкального театра, актера театра кукол.

Педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

Преддипломная практика проводится концентрированно в VIII семестре после полного завершения изучения учебных дисциплин. Преддипломная практика

проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях на сцене учебного театра или сценах профессиональных театров.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или самого учебного заведения.

### **1.6. Формы проведения промежуточной аттестации**

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебной дисциплины (модуля), сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:

- по дисциплинам общеобразовательного цикла – ДЗ (дифференцированный зачет) или Э (экзамен);
- по дисциплинам профессионального цикла и циклов ОГСЭ и ЕН – З (зачет), ДЗ (дифференцированный зачет), Э (экзамен)
- формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачеты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчете допустимого количества зачетов в учебном году, завершает освоение программы дифференцированный зачет
- по составным элементам программы профессионального модуля (по МДК – дифференцированный зачет или экзамен, по учебной и производственной практике – дифференцированный зачет)
- по профессиональным модулям обязательная форма промежуточной аттестации – Эк (экзамен (квалификационный)), который представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе V «Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

Промежуточную аттестацию в форме экзамена следует проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточную аттестацию в форме зачета или дифференцированного зачета следует проводить за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля;

Если дни экзаменов чередуются с днями учебных занятий, выделение времени на подготовку к экзамену не требуется, и проводить его можно на следующий день после завершения освоения соответствующей программы. Если 2 экзамена запланированы в рамках одной календарной недели без учебных занятий между ними, для подготовки ко второму экзамену, в т. ч. для проведения консультаций, следует предусмотреть не менее 2 дней

### **1.7. Формы проведения государственной итоговой аттестации**

Обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план, проходят государственную итоговую аттестацию.

Государственная итоговая аттестация по углубленной подготовке по виду «Артист драматического театра и кино» включает в себя:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - «Исполнение роли в дипломном спектакле»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

По результатам защиты выпускнику присваивается квалификация – «Артист, преподаватель» и выдается диплом государственного образца. Порядок проведения государственной итоговой аттестации определяется Положением о ГИА, утвержденным директором Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой».

**1.8. Формы проведения консультаций** – групповые, индивидуальные, письменные, устные определяются преподавателем, и согласуются с ПЦК.





2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная (для СПО)				
I курс	38		2 (исполнит)		2		10	52
II курс	36		3 (исполнит)		3		10	52
III курс	36		1 (исполнит)+2 (педагогич)		3		10	52
IV курс	27	2	1 (исполнит)	7	2	4	2	43
<b>ВСЕГО</b>	137 с учебной практикой		9	7	10	4	32	199

### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)										Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)											
			Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная					I курс		II курс		III курс		IV курс								
					Всего занятий	Групповые	Мелкогрупповые	Инд. проект	Инд. занятия	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.							
<b>I</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>							
ОД.00	Общеобразовательный цикл	4/10/6	2106	702	1404	1328	76	20	10	374	456	160	160	80	120	54	0							
ОД.00	Базовые дисциплины	4/8/2	1233	411	822	746	76			306	372	64	80	0	0	0	0							
ОД.01.01	Иностранный язык	-, ДЗ	106	30	76	76				34	42дз													
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)	-, ДЗ	100	28	72	72					32	40дз												
ОД.01.03	Математика и информатика	Э	108	32	76	76				34	42э													
ОД.01.04	Естествознание	-, ДЗ	102	26	76	76				34	42дз													
ОД.01.05	География	ДЗ	58	16	42	42					42дз													
ОД.01.06	Физическая культура	3, 3,3,3	296	148	148	148				34з	42з	32з	40з											
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	-, ДЗ	94	24	70	70				34	36дз													
ОД.01.08	Русский язык	-, Э	156	46	110	110				68	42э													
ОД.01.09	Литература	ДЗ	99	31	68	68				68дз														
ОД.01.10	Родная литература	ДЗ	57	15	42	42					42дз													
ОД.01.11	Астрономия	ДЗ	57	15	42	42					42дз													
ОД.00	Профильные дисциплины	-/2/4	873	291	582	582				68	84	96	80	80	120	54	0							
ОД.02.01	История мировой культуры	-, Э	180	60	120	120		20			32	40	48э											
ОД.02.02	История	-, Э	1159	53	106	106				34	40	32э	40дз	32	40э									
ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	-, ДЗ, -, Э	330	110	220	220				34	42	32	40дз	32	40э									
ОД.02.04	История изобразительного искусства	-, Э	102	34	68	68										28э								
ОД.02.05	Информационное	- ДЗ	99	33	68	68										40	28дз							

	обеспечение профессиональной деятельности																	
	Обязательная часть циклов ИПС СЗ	4/26/14	5292	1764	3528	2902	104	0	522	238	300	416	560	496	600	522	396	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	3/4/1	561	187	374	270	104	0	0	0	0	32	40	112	40	128	22	
ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	62	14	48	48										48 дз		
ОГСЭ.02	История	ДЗ	61	13	48	48								48 дз				
ОГСЭ.03	Психология общения	ДЗ	56	8	48	48										48 дз		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-, Э	130	26	104		104					32	40	32э				
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	252	126	126	126							40з	32з			22 дз	
П.00	Профессиональный учебный цикл	1/22/13	4731	1577	3154	2632	0	0	522	238	300	384	520	384	560	394	374	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1/5/3	1359	453	906	786	0	0	120	17	63	176	280	80	100	80	110	
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	-, ДЗ, Э	249	83	166	166							40	32	40 дз	32	22э	
ОП.02	Русский язык и культура речи	-, Э	138	46	92	92						32	60э					
ОП.03	Музыкальное воспитание	э, ДЗ, э, -, -, э	494	165	329	329				17	42	64 дз	80	32	40	32	22э	
ОП.04	Сольное пение	э, -, э, э, ДЗ	180	60	120					120	21	16	20	16	20	16	11 дз	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	72						32	40 дз					
ОП.06	Основы религий	-, 3	108	36	72	72						32	40з					
ОП.07	Режиссура массовых представлений	ДЗ	83	28	55	55											55 дз	
ПМ.00	Профессиональные модули	-/17/11	3192	1064	2128	1726	0	0	402	221	237	208	240	304	460	314	264	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	-/13/11	2748	916	1832	1430	0	0	403	221	237	208	240	272	380	218	176	
МДК.01.01	Мастерство актера	ДЗ, Э, ДЗ, Э, ДЗ, Э, -	676	225	451	314			137	34/17 дз	42/21э	32/16 дз	40/20э	32/16 дз	80/20э	32/16	22/11э	

УП.01	Работа актера в спектакле	Э	297	99	198	198														32	40	32	40	32	22дз
МДК.01.02	Сценическая речь	Э, ДЗ, Э, Э, Э	496	165	331	194														137	42/21э	16/16	40/20э	15/16	11/11э
УП.02	Эстрадное и речевое искусство	Э, ДЗ	81	27	54	54															32	40	32	40	22дз
МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование	Э, ДЗ, ДЗ, Э, Э, Э	439	146	293	266														27	32/10дз	24/8	80дз	32э	
МДК.01.04	Танец	Э, ДЗ, ДЗ, Э, Э	419	139	279	246														33	34	32	30/10	32	22/5э
МДК.01.05	Грим	Э, ДЗ, Э, Э, ДЗ	168	56	112	43														69	17/9	8дз	10/10	8	5дз
МДК.01.06	Художественное и музыкальное оформление спектаклей	Э, ДЗ	171	57	114	114																50дз			
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя		180	60	120	120																			45
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)	ДЗ			252																				
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э, ДЗ, Э, Э, ДЗ	444	148	296	296																			88
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.	Э, ДЗ, Э, ДЗ	270	90	180	180																			44дз
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.	Э, ДЗ	174	58	116	116																			44дз
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	ДЗ			72																				
	Недельная нагрузка студентов																								36
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ПСССЗ</b>		<b>5292</b>	<b>1764</b>	<b>3528</b>	<b>2902</b>	<b>0</b>	<b>104</b>	<b>523</b>	<b>612</b>	<b>756</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72дз</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>396</b>

