

Утверждаю  
Директор ГБПОУ  
«Дагестанский колледж культуры и  
искусств им. Б. Мурадовой»

Муртузалиева П.Ш.

« 14 » \_\_\_\_\_ 2020 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного бюджетного профессионального образовательного  
учреждения РД  
«Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой»

по специальности среднего профессионального образования  
**53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам  
инструментов)».**

**Вид – «Инструменты народного оркестра»**  
по программе углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер.

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10 мес.  
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Нормативная база реализации ППССЗ**

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой» по специальности **53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»**. Вид – «**Инструменты народного оркестра**» разработан на основе следующих нормативных правовых документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390, зарегистрированный Министерством юстиции (рег. № 34957, 27 ноября 2014г.), входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 «Музыкальное искусство».
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 (в актуальной редакции);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464) (ред. от 15.12.2014);
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. N 291);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968) (ред. от 31.01.2014 г.);
- Устав Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой»
- Нормативную методическую базу разработки учебного плана составляют:
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования» (письмо департамента профессионального образования Министерства образования и науки России от 20 октября 2010 года № 12-696),
- Разъяснения ФИРО по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования / среднего профессионального образования

- Методика разработки основной профессиональной образовательной программы СПО - методические рекомендации ФГАУ «ФИРО» 2014 г.

## **1.2. Организация учебной деятельности и режим занятий:**

- Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом;
- Продолжительность учебной недели шестидневная;
- Продолжительность занятий группировка парами;
- Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.
  - Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки;
- Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю;
- Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;
- Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях);
- Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППСЗ проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:
  - Групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной, при необходимости нескольких специальностей;
  - Мелкогрупповые занятия – не более 15 человек;
  - Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам необходимо планировать с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.
- Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом;
- Предусмотрены следующие формы текущего контроля знаний студентов: контрольные работы, тестирование, прослушивания, защита лабораторных и практических работ, защита рефератов, индивидуальных проектов, выполнение комплексных задач, собеседования и пр.;
- Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре;
- Внеаудиторная самостоятельная работа студентов составляет в целом по образовательной программе 50% от обязательной учебной нагрузки и

предполагает выполнение обучающимися рефератов, изучения дополнительной литературы, подготовку к экзаменам, выполнения индивидуальных заданий, направленных на формирование таких компетенций, как способность к саморазвитию, самостоятельному поиску информации, овладение навыками сбора и обработки информации;

- Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Процент практикоориентированности ППССЗ – 60,6 %.

### 1.3. **Общеобразовательный цикл** (реализация Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования)

Программа подготовки специалистов среднего звена реализована на базе основного общего образования.

Общеобразовательный цикл ППССЗ разработан на основе требований Федерального государственного образовательного стандарт среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «**Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. № 1356, зарегистрированный Министерством юстиции (рег. № 34892, 24 ноября 2014г.), с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Срок освоения ППССЗ в очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличен на 52 недели из расчета согласно п.7.11 ФГОС СПО по специальности:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) 39 нед.

промежуточная аттестация 2 нед.

каникулы 11 нед.

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение общеобразовательных учебных дисциплин гуманитарного профиля.

В учебном плане предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта по профильной дисциплине в количестве 20 час.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

Экзамены проводят по общеобразовательным учебным дисциплинам «Русский язык», «Математика и информатика» и по одной из общеобразовательных дисциплин, изучаемых углубленно с учетом получаемой специальности СПО – ОД.02.02 «История». По дисциплинам «русскому языку» и «математике и информатике» – в письменной форме, по профильной дисциплине – в устной.

В первый год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку и параллельно приступают к освоению основной профессиональной образовательной программы.

Знания и умения, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин ППССЗ, таких циклов, как – «Общий гуманитарный и социально-экономический», «Математический и общий естественнонаучный», а также отдельных дисциплин профессионального цикла.

#### **1.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

Распределение часов вариативной части осуществлялось на основании решений методических комиссий организации, осуществляющей образовательную деятельность и консультаций с основными социальными партнерами из числа работодателей.

В основу формирования вариативной части ППССЗ легли сложившиеся требования на рынке труда и согласования с работодателями.

При формировании ППССЗ образовательная организация: имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, на практики, и (или) вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.

Выделенные ФГОС СПО часы вариативной части, использованы с целью расширить и углубить подготовку, определяемую содержанием обязательной части, углубление уровня освоения профессиональных и общих компетенций, приобретения дополнительных умений, знаний, практического опыта необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда, возможности продолжения образования по данному направлению подготовки.

При формировании ППССЗ объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ (576ч.) использован:

- на введение в ППССЗ новых дисциплин;
- на увеличение объема времени дисциплин и профессиональных модулей.

Вариативная часть, предусмотренная ФГОС, в количестве 576 обязательных для изучения студентов часов распределена следующим образом:

Для реализации требований стандарта, предусматривающих по дисциплине «Физическая культура» еженедельные 2 часа обязательные аудиторные занятия, увеличен объем обязательной части Общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ на 32 часа.

Кроме того в Общий гуманитарный и социально-экономический цикл введена новая дисциплина:

- *ОГСЭ 05. История религий – 72 час.*

Дополнительно на увеличение часов общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла ППССЗ выделено – 5 часов.

Введение новых дисциплин в учебный процесс будет способствовать расширению возможностей выпускников при трудоустройстве..

На освоение Профессиональных модулей из вариативной части выделено дополнительно 380 час. На учебную практику – 87 часов.

Учебные дисциплины, введенные дополнительно к содержащимся в обязательной части ФГОС за счет часов вариативной части, продолжили перечень и индексацию составляющих ППССЗ, зафиксированных в ФГОС.

### **1.5. Формы проведения учебной и производственной практик**

Образовательная программа среднего профессионального образования предусматривает проведение практики обучающихся.

Учебным планом предусмотрены следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (по видам инструментов) .

Производственная практика включает в себя исполнительскую (4 нед) и педагогическую практики (1 нед):

исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений;

педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в течение 1 недели в VIII семестре после промежуточной аттестации под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

### **1.6. Формы проведения промежуточной аттестации**

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебной дисциплины (модуля), сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации:

- по дисциплинам общеобразовательного цикла – ДЗ (дифференцированный зачет) или Э (экзамен);
- по дисциплинам профессионального цикла и циклов ОГСЭ и ЕН – З (зачет), ДЗ (дифференцированный зачет), Э (экзамен)
- формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачеты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчете допустимого количества зачетов в учебном году, завершает освоение программы дифференцированный зачет
- по составным элементам программы профессионального модуля (по МДК – дифференцированный зачет или экзамен, по учебной и производственной практике – дифференцированный зачет)
- по профессиональным модулям обязательная форма промежуточной аттестации – Эк (экзамен (квалификационный)), который представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе V «Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

Промежуточную аттестацию в форме экзамена следует проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточную аттестацию в форме зачета или дифференцированного зачета следует проводить за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля;

Если дни экзаменов чередуются с днями учебных занятий, выделение времени на подготовку к экзамену не требуется, и проводить его можно на следующий день после завершения освоения соответствующей программы. Если 2 экзамена запланированы в рамках одной календарной недели без учебных занятий между ними, для подготовки ко второму экзамену, в т. ч. для проведения консультаций, следует предусмотреть не менее 2 дней

### **1.7. Формы проведения государственной итоговой аттестации**

Обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план, проходят государственную итоговую аттестацию.

Государственная итоговая аттестация по углубленной подготовке по виду **«Инструменты народного оркестра»** включает в себя:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен: по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

По результатам защиты выпускнику присваивается квалификация – «Артист, преподаватель, концертмейстер» и выдается диплом государственного образца. Порядок проведения государственной итоговой аттестации определяется Положением о ГИА, утвержденным директором Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой».

**1.8. Формы проведения консультаций** – групповые, индивидуальные, письменные, устные определяются преподавателем, и согласуются с ПЦК.



**Сводные данные по бюджету времени (в неделях)**  
**ГБПОУ «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой»**  
**по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)».**  
**Вид – «Инструменты народного оркестра»**

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			исполнительская	педагогическая (для СПО)	преддипломная				
I курс	38		1			2		11	52
II курс	36		2			4		10	52
III курс	36		1	1		3		11	52
IV курс	33				1	4	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>143</b>		<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>



## Учебный план

### По специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

#### Вид - инструменты народного оркестра

Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	3	Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (включая аудиторную работу обучающегося и все виды практик в составе профессиональных модулей (час в семестр))													
			Обязательная аудиторная				1курс		2курс		3курс		4курс			
			Максимальная	Самостоятельная работа	Всего занятий	в том числе	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр		
1		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	2106	702	1404	1328	76	0	20	408	412	192	200	112	80	0	0
ОД.01	Учебные дисциплины	1233	411	822	746	76	0	0	306	372	64	80	0	0	0	0
ОД.01.01	Иностранный язык		31	76		76			34	42дз						
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		28	72	72						32	40дз				
ОД.01.03	Математика и информатика		38	76	76				34	42 э						
ОД.01.04	Естествознание		28	76	76				34	42 дз						



ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	-/7/5	1309	436	873	327	546		68	84	96	120	96	120	96	153
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, Э	198	66	132	132									64	68э
ОП.02	Сольфеджио	-, ДЗ, -, Э, -, ДЗ, -, Э	429	143	286		286		34	42дз	32	40дз	32	40дз	32	34э
ОП.03	Элементарная теория музыки	-, ДЗ, Э	162	54	108		108		34	42дз	32э					
ОП.04	Гармония	-, ДЗ, -, Э	228	76	152		152					40	32дз	80э		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ДЗ	77	26	51	51										51дз
ОП.06	Музыкальная информатика	-, ДЗ	108	36	72	72						40	32дз			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	72					32	40дз				
ПМ.00	Профессиональные модули	-/17/8	2463	821	1642	396	0	1246	0	136	168	200	176	340	192	238
ПМ.01	Исполнительская деятельность	ЭК	1866	622	1244	32	0	1212	0	136	168	160	144	180	128	136
МДК 01.01.	Специальный инструмент	-, Э, ДЗ, Э, ДЗ, Э	669	223	446			446	0	51	63э	60э	48дз	60э	48дз	68э
МДК 01.02	Ансамблевое исполнительство	-, ДЗ, -, Э	483	161	322			322	0	34	42	40	48	60 дз	32	34 э
МДК 01.03	Концертмейстерский класс	ДЗ	48	16	32			32			32дз					
МДК 01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	-, -, -, -, -, Э	189	63	126			126		17	21	20	16	20	16э	
МДК 01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	-, -, -, ДЗ	153	51	102			102						20	16	17 +17 дз

МДК 01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	-,-, ДЗ, ДЗ,-, ДЗ	324	108	216	32	184	34	42	64	40	16	20		
	История исполнительского искусства		48	16	32	32				32дз					
	Инструментоведение Изучение родственных инструментов		276	92	184		184		21 +21	16 +16	20 +20дз	16	20дз		
ПП.01.01	Производственная практика (исполнительская)	ДЗ	144дз												
ПМ.02.	Педагогическая деятельность	ЭК	597	199	398	364	34				40	32	160	64	102
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-,-, ДЗ, Э	336	112	224	224					40	32	120 дз	32з	
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-,-, ДЗ	261	87	174	140	34						40	32	68/ 34 инд дз
ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)	ДЗ	36										36		
УП.00	Учебная практика	-/4/-	1157	386	771	540	231		92	32	80	80	140	160	187
УП. 01	Оркестр сводный	-,-, ДЗ, - ДЗ	336	112	224	224			42 +50пар т					64	68
	Оркестр курсовой		474	158	316	316				32	40		80	64	68
УП. 02	Концертмейстерская подготовка	-,-, ДЗ, -, ДЗ	293	98	195		195				40	32	40дз	32	51дз
УП. 03	Педагогическая работа		54	18	36		36					16	20		



# ЭКЗАМЕНЫ, ЗАЧЕТЫ ИНО - 2019-2020

	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
	Физ-ра-34	Физ-ра 42	Физ-ра 32	Физ-ра 40	Физ-ра 32	Физ-ра 40	Физ-ра 32	
Зач.								
ДЗ	Литер.-68 Нар. музыка. культура – 68	Ин-яз-76 Естес-е-76 Геогр.-42 ОБЖ-70 Теор.муз-76 Сольф.-76 Родн.литер-42 Астрономия-42	Конц кл-32 Ист исп ис- 32 Муз лит.-64 Спец. инс-48	Общ-е-72 Осн рел-72 БЖД-72 МДК «Изуч, инструм-е»-148	История-48 Муз инф-74 Спец инстр- 48	Сольф.-72 «Анс исп-во»-72 УП-Конц подг- 112 «Инстр-е» -36 «Пед осн»-192 ПП-педаг-36	Осн филос-48 Псих общ-48 Муз лит- 64 Спец инстр- 48	Физ-ра 34 Анализ -51 УП-Конц подг- 83 «Дир чт орк П»-69 УП Орк св,курс-540 «Уч-мет обуП- 174 ПП - исп-108
Экз.	-	Мат, инф-76 Рус. язык-110 Спец. инс-63	История-106 Теор муз-108	Спец инстр-60 Сольф-72 Муз лит-144	Ист мир К- 120 Ин. язык - 104	Муз. лит.-144 Гармония – 80 Спец инстр- 60	«Пед осн»-32 Ф-но -120	Муз лит-68 Сольф-76 Спец ин-68 «Анс исп»-66 ЭК ПМ.01 ЭК ПМ.02



**Перечень  
кабинетов, учебных классов и танцевальных залов  
ГБПОУ РД «Дагестанский колледж культуры и искусств  
им.Б.Мурадовой»**

№ п/п	Наименование кабинета, учебного класса или танцевального зала	Номер кабинета, учебного класса или танцевального зала	Площадь кабинета, учебного класса или танцевального зала
<b>1 этаж</b>			
1.	Приемная	-	18 кв.м.
2.	Кабинет директора	-	33 кв.м.
3.	Кабинет заместителя по учебной работе	-	24 кв.м.
4.	Кабинет отделения заочного обучения	-	18 кв.м.
5.	Кабинет классического танца	1	48 кв.м.
6.	Хоровой класс	2	48 кв.м.
7.	Кабинет народного танца	3	66 кв.м.
8.	Вахта	-	
9.	Санузлы	-	
<b>2 этаж</b>			
10.	Учебно-методический отдел	-	14 кв.м.
11.	Кабинет заместителя по АХЧ	-	12 кв.м.
12.	Бухгалтерия	-	
13.	Касса	-	
14.	Отдел кадров	-	12 кв.м.
15.	Кабинет для индивидуальных занятий	4	10 кв.м.

16.	Кабинет для индивидуальных занятий	5	10 кв.м.
17.	Кабинет для индивидуальных занятий	6	10 кв.м.
18.	Кабинет для индивидуальных занятий	7	10 кв.м.
19.	Кабинет для индивидуальных занятий	8	10 кв.м.
20.	Кабинет для индивидуальных занятий	9	10 кв.м.
21.	Кабинет для индивидуальных занятий	10	10 кв.м.
22.	Кабинет для индивидуальных занятий	11	10 кв.м.
23.	Кабинет для индивидуальных занятий	12	10 кв.м.
24.	Кабинет для индивидуальных занятий	13	10 кв.м.
25.	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин	14	22 кв.м.
26.	Кабинет мировой художественной культуры	15	48 кв.м.
27.	Оркестровый класс	16	48 кв.м.
28.	Лаборатория музыкального творчества	-	10 кв.м.
29.	Кабинет для индивидуальных занятий	17	12 кв.м.
30.	Кабинет для индивидуальных занятий	18	12 кв.м.
31.	Кабинет ансамблевого пения	19	12 кв.м.
32.	Кабинет заместителя по воспитательной работе	19	12 кв.м.
33.	Кабинет для индивидуальных занятий	20	12 кв.м.
34.	Кабинет для индивидуальных занятий	21	12 кв.м.
<b>3 этаж</b>			
35.	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин	24	36 кв.м.

36.	Кабинет педагогики и психологии	25	18 кв.м.
37.	Кабинет для занятий по МДК	26	36 кв.м.
38.	Кабинет иностранного языка	27	18 кв.м.
39.	Кабинет русского языка и литературы	28	34 кв.м.
40.	Кабинет по МДК ПМ «Художественно-творческая деятельность»	29	18 кв.м.
41.	Библиотека		36 кв.м.
42.	Кабинет по МДК ПМ «Организационно-творческая деятельность»	30	36 кв.м.
43.	Кабинет актерского мастерства	30	36 кв.м.
44.	Читальный зал	-	94 кв.м.
45.	Архив	-	6 кв.м.
46.	Кабинет библиотековедения и библиографоведения	31	24 кв.м.
47.	Кабинет общепрофессиональных дисциплин	32	18 кв.м.
48.	Костюмерная	-	
Отдельностоящие 1-этажные корпуса			
49.	Актовый зал	-	548 кв.м.
50.	Малый танцевальный зал	-	72 кв.м.
51.	Столовая	-	115 кв.м.
52.	Спортзал	-	269 кв.м.